

یک ازمظبو عالتِ بزم اقبال لامونڈ

اقبال اور ملّا

از

ڈاکٹر خلیفہ عبدالیم، ایم اے پی ایش ڈی

بزم اقبال نر سنگھ داس گارڈن لاہور
کلب روڈ۔

هزار	تیسرا
هزار	چوتھا
هزار	پانچواں
هزار	چھٹا
پانچ سو	ساتواں
دو هزار	آٹھواں

اقبال اور ملا

کچھ غلط انڈیش صوفی ترک دنیا کی تعلیم دینے والے خواہ اپنی
خانقاہوں میں انہوں نے اطمینان بخش اور وافر رزق کا انتظام کر لیا ہو
اور کچھ تنگ نظر اور کچھ فہم ملا جن کا کام فروعی تفریقات پر
فرقہ بندی کرنا ہے ، اقبال ان دونوں گروہوں سے ایسا ہی بیزار تھا
جبسما کہ الحاد پسند مغرب زدؤں سے - ابتدائی دور میں سر سید کی
لوح تربت پر انہوں نے روح سید سے جو پیغام حاصل کیا ، اس میں
ان دونوں گروہوں سے خبردار رہنے کی تلقین ہے :

مَدْعَا تِيْرَا اَكْرَ دُنْيَا مِينَ هِ تَعْلِيمَ دِينِ
تَرَكَ دُنْيَا قَوْمَ كَوْ اِبْنِي نَهِ سَكَهَلَانَا كَهْبِينِ
وَا نَهِ كَرَنَا فَرَقَهِ بَنَدِي كَ لَيْ اِبْنِي زِيَانِ
چَهَبَ كَ هِ بَيْثَهَا هَوَا هَنَّگَامَهُ مَحَشَرِ يَهَانِ
وَصَلَ كَ اَسْبَابَ بِيَداِ هُوَنِ تَرَى تَحْرِيرَ سَهِ
دِيَكَهِ كَوَئِي دَلَ نَهِ دَكَهِ جَائِيَ تَرَى تَقْرِيرَ سَهِ
مَحْفَلِ نُو مِينِ بِرَانِي دَاسْتَانُو كَوْ نَهِ چَهَيْزِ
رَنَگَ پَرِ جَوِ اَبَ نَهِ آئِيَنِ آنِ فَسَانُو كَوْ نَهِ چَهَيْزِ

جس اسلام نے فقط لا اله الا الله کہنے والے کو مسلم قرار دیا تھا اور
لا اکراه فی الدین کی عالمگیر رواداری کا اعلان کیا تھا ، اس کے اندر
فروعی عقائد کی بنا پر مخالفت اور منافرت تاریخ دین کا ایک المناک
حادثہ ہے - ایسے مسلمان اسلام کو کس طرح امن عامہ کا ضامن
اور کفیل بنا سکیں گے ، جن کے اندر خود ہفتاد و دو ملت کی جنگ
زندگی کا جزو لا ینفك بن جائے - ایسی ہی لا دینی مذہبیت کے متعلق
حالی نے کہا تھا :

فَسَادَ مَذْهَبٌ نَّهَىْ هِيْنِ جَوِ ڈالِيْ نَهَىْ وَهِ تَا حَشَرَ مَشَرَ وَالِيْ
يَهِ جَنَگَ وَهِ كَهِ صَلَعِ مِينِ بَهَيِ يُونَهَيِنِ ٹَهَنِيِ كَيِ ٹَهَنِيِ رَهَيِ
اقِبَالَ نَهَىْ بَهَيِ مَلَتَ كَوِ خَبَرَ دَارَ كَيَا كَهِ دِيَكَهُو فَرَقَهِ بَنَدِي كَ لَيْ

اپنی زبان نہ کھولنا۔ اگر ایسا کیا تو ملت کا شیرازہ بکھر جائے گا اور انسانیت کی کشتی ایک طوفان ہے تمیزی میں تھبیٹ مے کھانے لکرے گی۔ نظری، تعلیمی اور تبلیغی لحاظ سے اقبال کو بجا طور پر پاکستان کا بانی قرار دیا جاتا ہے۔ افسوس ہے کہ اس کا خواب جب سیاسی حیثیت سے ایک حقیقت بن گیا تو مسلمان اس تنبیہ کو بھول کرے اور عقائد ہی نہیں بلکہ اصطلاحات دینی کی پرخاش میں قتل و غارت پر آمادہ ہو گئے۔

اقبال کے کلام میں سب سے پہلے مولوی کی نفسیات کا تجزیہ اس نظم میں ملتا ہے جس کا عنوان ہے: 'اک مولوی صاحب کی سناتا ہوں کہہانی'۔ ان مولوی صاحب نے کسی قدر متصوفانہ ہتھکنڈے بھی دین فروشی میں شامل کر رکھے تھے۔ اس نظم میں طنزیہ تنقید کے ساتھ اقبال کے اپنے عقائد کی بھی کچھ جھلک ملتی ہے۔ مولوی تو ہر فروعی اختلاف پر مخالف کو کافر قرار دیتا ہے، لیکن اقبال غیر مسلم موحد کو بھی کافر نہیں سمجھتے تھے اور اکثر اکابر صوفیہ کی طرح سماع کو روح پرور جانتے تھے۔
بقول مولانا روم:

خشک تار و خشک چوب و خشک پوست
از کجا می آید ایں آواز دوست
سر پنهان است اندر زیر و بم
فash اگر گویم جہاں برہم زنم

اقبال کے اس نظم کے چند اشعار یہ ہیں:
لبریز مئے زهد سے بھی دل کی صراحی
تھی تھی میں کہیں درد خیال ہمہ دانی
کرتے تھے بیان آپ کرامات کا اپنی
منظور تھی تعداد مریدوں کی بڑھا۔
ستا ہوں کہ کافر نہیں هندو کو سمجھتا
ہے ایسا عقیدہ اثر فلسفہ دانی
سمجھا ہے کہ ہر آگ عبادات میں داخل
مقصود ہے مذہب کی مگر خاک آڑانی

اقبال اور ملا

گانا جو ہے شب کو تو سحر کو ہے تلاوت
 اس رمز کے اب تک نہ کھلے ہم پہ معانی
 گر آپ کو معلوم نہیں میری حقیقت
 پیدا نہیں کچھ اس سے قصور ہمہ دانی

اقبال بھی اقبال سے آگاہ نہیں ہے
 کچھ اس میں تمسم خر نہیں، واللہ نہیں ہے

ملا اگر شریعت کا پابند ہوتا، گو اس کی روح سے پوری طرح
 آشنا نہ بھی ہوتا، تو بھی اقبال کے دل میں ملائیت کے خلاف
 اس قدر حقارت کا جذبہ پیدا نہ ہوتا۔ لیکن وہ دیکھتا تھا کہ ملا
 شریعت میں بھی فقط ان باتوں کی ظاہری پابندی کرتا ہے، جن میں اس
 کو کچھ مادی نقصان کا اندیشه نہ ہو۔ لیکن اگر اپنے مادی مفاد پر
 زد پڑتی ہو تو پھر شریعت کے احکام کو بھی یا تو نظر انداز کر دیتا
 ہے یا ان کی حسب منشا تاویل کر لیتا ہے۔ علامہ اقبال ہر اہل دل
 اور حکمت پسند عارف کی طرح اس کو اچھی طرح سمجھتے تھے کہ
 شریعت کا ایک باطن ہے اور ایک ظاہر۔ ایک اس کی صورت ہے اور ایک
 معنی ہیں۔ معنی کا اظہار بھی کسی نہ کسی صورت ہی میں ہوتا ہے
 جیسا کہ ان کے مرشد رومی نے ”فیه ما فیه“ میں فرمایا ہے کہ دین
 کا ایک مغز ہے اور ایک اس کا چہلکا۔ فطرت کسی جگہ مغز کو بغیر
 چھلکے کے نہیں پیش کرتی۔ چہلکا مغز کا محافظ ہوتا ہے لیکن
 ادنیٰ طبیعوں میں دین کی ظاہر پرستی ایسی شدت اختیار کر لیتی ہے
 کہ لوگ مغز کی لذت سے نا آشنا ہو کر گاؤ و خر کی طرح فقط چہلکوں
 پر قناعت کر لیتے ہیں اور دین کا تمام دار و مدار ان چہلکوں
 پر رہ جاتا ہے۔ مولانا روم فرماتے ہیں کہ خود قرآن میں بھی معرفت
 کا مغز ہے لیکن اس کو لازماً الفاظ کی ہڈیوں کے اندر رکھا گیا ہے۔
 جو لوگ دین کی روح سے بے بہرہ ہو جاتے ہیں، وہ ان ہڈیوں پر
 کتوں کی طرح لڑنے لگتے ہیں۔ سیرت صحابہ میں ان کی نظر جوہر
 اخلاق پر نہیں پڑتی بلکہ ان بھنوں میں پڑ کر دین میں تفرقہ اندازی
 کرتے ہیں کہ صحابیوں میں کون افضل تھا اور کون کمتر۔
 ایسے لوگوں پر دین کی روح کبھی آشکار نہیں ہو سکی۔

اے کہ نشناسی خفی را از جلی هشیار باش
اے گرفتار ابو بکر رخ و علی رخ هشیار باش

اس قسم کی بے سود اور بے مغز، لا طائل اور لا حاصل بحثوں کو
ملا دین سمجھے لیتا ہے اور رفتہ رفتہ اس کو جدل کا ایسا چسکا پڑ جاتا ہے
کہ اگر وہ کسی طرح جنت میں بھی پہنچ جائے تو وہاں مناظرانہ
شغل کے نہ ہونے کی وجہ سے وہ کچھ لطف محسوس نہ کرے گا۔
”ملا اور بہشت“ والی نظم میں علامہ اقبال فرماتے ہیں :

میں بھی حاضر تھا وہاں ضبط سخن کر نہ سکا
حق سے جب حضرت ملا کو ملا حکم بہشت
عرض کی میں نے الہی مری تقصیر معاف
خوش نہ آئیں گے اسے حور و شراب و لب کشت
نہیں فردوس مقام جدل و قال و اقول
بحث و تکرار اس اللہ کے بندے کی سرست
ہے بد آموزی اقوام و ملل کام اس کا
اور جنت میں نہ مسجد نہ کایسا نہ کنشت

اسلام مومن سے جس سیرت کا تقاضا کرتا ہے وہ یہ ہے :
چہ باید مرد را طبع بلندے ، مشرب نابے
دل گرمے ، نگاہ پاک یئنے ، جان بے تابے

اقبال نے دیکھا کہ مدعیان دین اور حامیان شرع متین میں نہ
افکار کی بلندی ہے نہ حوصلہ مندی ، نہ دل بیتاب ہے اور نہ مشرب ناب ،
نہ دل گرم ہے اور نہ نگاہ پاک ، تو اس نے اس طبقے کو دین کے لیے
ایک خطرہ سمجھا - ایسے لوگوں کو جب سوچھئے گی کوئی ادنی بات
ہی سوچھے گی - کسی بلند مقصد کے لیے قربانی تو در کنار وہ مقصد
ہی ان کی سمجھ میں نہیں آئے گا - چنانچہ تاسیس پاکستان کی جد و جہد
میں اس کا یہ خیال صحیح ثابت ہوا - بڑے بڑے خرقہ و عہادہ
والے ملا ، محدث ، مفسر اور فقیہ اس تحریک کے مخالف ہو کر متعصب
اور مسلمان کش لوگوں کے ساتھ ہو کر ملت اسلامیہ سے
آمادہ پیکار ہو گئے ۔

ملا کو اسلامی مملکت کی ضرورت محسوس نہ ہوئی - اس کا تصور

ایک نے نواز صاحب دل نے پیش کیا اور اس کے لیے قربانیاں
کرنے والوں میں ملا کہیں نظر نہ آئے ، الا ماشاء اللہ ۔

ترا با خرقہ و عمامہ کارے
من از خود یافتم بوئے نگارے
همیں یک چوب من سرمایہ من
نه چوب منبرے نے چوب دارے

ملا کی یہ کیفیت اس لیے ہوئی کہ وہ روح اسلام سے نا آشنا
ہونے کے ساتھ علوم و فنون اور زندگی کے حقائق سے بیگانہ ہو گیا ۔
اس کو اب مدرسے میں جو علوم پڑھائے جاتے ہیں وہ فرسودہ
ہو چکے ہیں ۔ منطق اور فلسفہ اور کلام کی وہی مسیخ شدہ یونانی
بھیں ، وہی اشعارہ اور معتزہ اور جبریہ و قادریہ کے متنکرانہ مناظرے ۔
علم ہیئت کے انکشافات نے اجرام فلکیہ کا انقلابی تصور پیش کر کے
ریاضیات اور تجربات سے اس کو بقینی علوم میں داخل کر دیا ۔
لیکن ملا کے مدرسے میں ابھی تک بطیموس کا پرانا نظریہ کہ زمین
نظام شمسی کا مرکز ہے ، علم الافلاک میں مستند شہار ہوتا ہے اور اس
کو بھی ایک طرح سے دینی عقاید کا جزو خیال کیا جاتا ہے ۔

حدیث ہو یا تفسیر ہو یا فقه ، قدیم تحقیقات میں بھی وہ چیزیں
لی جاتی ہیں جو جامد ہیں ۔ انسان کی معلومات میں جو اضافہ ہوا ہے
یا جو بدلتے ہوئے حالات کا تقاضا ہے ، اس کی روشنی میں کسی
بات پر نظر ثانی کرنا حرام ہے ۔ اقبال کا یہ راسخ عقیدہ تھا
کہ قرآن کریم کی تعلیم محض کہی ایک زمانے اور ایک قوم کے لیے
نہیں ہے ۔ ہر زمانہ جب اس میں غوطہ لگائے تو اس کو نئے آبدار
سوئی ملیں گے ۔ کسی ایک زمانے میں لکھی ہوئی قرآن کی تفسیر
کے بعض اجزاء دوسرے زمانے کے لیے بے مصروف ہو جائیں گے
اور زندگی کے جدید انکشافات کی روشنی میں لوگوں کو ذئے معنی
نظر آنے لگیں گے ، جن تک متقدمین کی رسائی نہ ہو سکتی تھی ۔
فقہ کے تمام دفتر کو وہ نظر ثانی کا محتاج سمجھتے تھے اور اس کے
خواہش مند تھے کہ زندگی کے بدلتے ہوئے علاقے کے لیے قرآن کی
بنیادی تعلیم کے مطابق قوانین میں رد و بدل کی جائے ۔ فقه کے بارے

میں وہ خیر مقلد تھے ۔ دین میں قرآن کے سوا کسی چیز کو وہ ایسی سند نہ سمجھتے تھے جس کے سامنے شدت تقلید میں سرِ تسلیم ختم کر دیا جائے ۔ مولانا روم تو کہ گئے تھے کہ ملا اور فقیہ ہڈیوں پر لڑتے ہیں ۔ لیکن اقبال کا خیال تھا کہ یہ ان ہڈیوں پر لڑتے ہیں جو صدیوں سے چچوڑی ہوئی ہیں ۔ دنیا جن چیزوں کو صدیوں پیچھے چھوڑ گئی ، ملا کی تعلیم میں وہ ابھی تک جوں کی توان داخل ہیں ۔ تعلیم کے لحاظ سے ملا چودھویں صدی ہجری میں نہیں بلکہ چوتھی صدی میں رہتا ہے اور اس نے یہ عقیدہ استوار کر رکھا ہے کہ اجتہاد کا دروازہ چوتھی صدی کے بعد بند ہو چکا ہے ۔ جو لکیریں ہلمے پڑ چکی ہیں ، ان سے سر مو تجاوز نہیں ہو سکتا ۔ آگے بڑھنے کی بجائے جو راستے طے ہو چکے ہیں ، یہ بار بار انہیں کی طرف واپس لوٹتا ہے اور کولھو کے بیل کی طرح اس کی گردش کوئی فاصلہ طے نہیں کرتی اور وہ ایک قدم کسی سمت میں آگے نہیں بڑھتا ۔

سبوں سے خانقاہوں خالی از مرے کند مکتب رہ طے کرده راہ طے اقبال تو روحانی ترقی اس کو سمجھتا تھا کہ :

هر لحظہ نیا طور نئی برق تجلی اللہ کرے مرحلہ شوق نہ ہو طے
جب علم و عمل میں یہ جمود پیدا ہو جائے اور یہ جامد لوگ
ہی دین کے محافظ رہ جائیں تو ملت کا خدا حافظ ہے ۔ ایسے لوگوں سے
رہنمائی اور خیر کی کیا توقع ہو سکتی ہے ۔ ان کے انداز دیکھ کر
کسی کو خیر کی توقع نہیں ہو سکتی ۔ جب دین کا یہ کام رہ جائے
کہ ہر فروعی عقیدے کو معیار کفر و ایمان بنا کر نوگوں میں
وصول کی بجائے فصل پیدا کیا جائے تو جو ملت دین کی اس مسیخ شدہ
صورت سے متاثر ہوگی اس کا یہی حشر ہوگا ۔

مسلمانان بخویشان درستیز اند بجز نقش دولی بر دل نہ ریزند
بنا لنہ ار کسے خشتے بگیرد ازان مسجد کہ خود ازوئے گریزند
نگہبان حرم معمار دیر است یقینش صردہ و چشمیش به غیر است
ز انداز نگاہ او تو ان دید کہ نو مید از همه اسباب خیر است

جن مکتبوں میں ابھی تک غلاموں اور لوئڈیوں کی فقهہ پڑھائی
جائے حالانکہ ایک عرصے سے دنیا سے یہ لعنت آئھے گئی ہو تو فرسودہ

معلومات کے اس ریگستان میں کسی کی علمی اور روحانی پیاس کیسے
بجھ سکتی ہے ! ملا کے دل میں مسلحانوں کی پستی اور ذلت کا حقیقت
میں کوئی غم نہیں ہے - غم دین تو غم عشق ہوتا ہے غم روزگار
نہیں ہوتا اور ملائیت میں کہیں عشق کا شائیہ نظر نہیں آتا -
فقیہانہ موشگافیوں میں اس کو عشق کہان سے ملے گا - بقول
عارفِ رومنی :

زان طرف کہ عشق می افزود درد
بو حنفیہ و شافعی در سے نکرد

علامہ اقبال ملائیت کے متعلق کوئی محض شاعرانہ مبالغہ نہیں
کرتے ، وہ اس کی ایسی تفصیلات بیان کرتے ہیں جو اہل نظر
پر ظاہر ہے -

دل ملا گرفتار غمے نیست
ذگاہش ہست در چشم نمے نیست
از ان بگریختم از مکتب او
کہ در ریگ حجازش زمزمه نیست
سر منبر کلامش نیش دار است
کہ او را صد کتاب اندر کنار است
حضور تو من از خجلت نہ گتم
ز خود پنهان و بر ما آشکار است

ارتقا پسند اقبال کو دینی تصورات کے جمود پر اس قدر افسوس
ہے کہ وہ اپنے اس خیال کو بار بار دھراتا ہے - بوئے رمیدہ کبھی
ہمول میں واپس نہیں آتی ، قوموں کے گزرے ہوئے انداز بھی واپس
نہیں آسکتے - زمانے کے انداز بھی بدل گئے اور اس کے ساز بھی
بدل گئے -

هر آن قومے کہ می ریزد بہارش
نسازد چڑ بہ بو ہائے رمیدہ
ز خاکش لالہ می روید ولیکن
قبائے دارد از رنگ پریدہ

پیرانِ کامیساہوں کے شیخاں حرم ہوں
نے جدتِ گفتار ہے نے جدتِ کردار

انسانوں کی طرح الفاظ کی زندگی بھی تحقیر سے تو قیرو میں اور تو قیر سے تذلیل میں بدلتی رہتی ہے - صدیوں تک ملا کا لفظ ایک معزز لقب تھا جو عالم و عابد کے لیے مخصوص تھا - لیکن رفتہ رفتہ جب علم جامد ہو گیا، کچھ الفاظ کے خول رہ گئے جن میں سے معنی نکل گئے روایات کی ہڈیاں رہ گئیں جن میں اب کوئی معزز نہ تھا اور عبادت ظواہر کی پابندی کا نام رہ گیا جن میں صورت معنی پر غالب آگئی تو ایسے علم اور ایسی عبادت کے مدعی اہل نظر کی نظروں سے گر گئے - جن لوگوں سے توقع ہو سکتی تھی کہ وہ دین و دانش کے علم بردار ہوں گے، وہ بے روح مذہبیت کے اجارہ دار بن گئے - جب وہ عہدہ و ریش دراز دینداری کی لازمی علامت قرار دیے گئے - ان کو علوم و فنون کی ترقی سے کوئی واسطہ نہ رہا - یہ لوگ زندگی کے حقائق سے بے تعلق اور بیگانہ ہو گئے - خدمتِ خلق کا جذبہ ان میں مفقود ہو گیا اور اس کی بجائے یہ تقاضا استوار ہو گیا کہ خلق خدا کو ہماری خدمت کرنی چاہیے - علوم و فنون سے نا آشنا ہونے کی وجہ سے وہ حلال کی روزی کمانے کے لائق نہ رہے - کچھ آیات و روایات کا حفظ کر لینا ان کے نزدیک محافظتِ دین کے لیے کافی ہے - جب یہ نوبت پہنچی تو سمجھنے والوں کے لیے یہ طبقہ مضبوکہ خیز اور ہدف تمسیخ بن گیا - ایک طرف صوفی مزاج اہل دل اور دوسری طرف اہل حکمت نے مسجدوں کے ان اماموں کو ائمہ جماعت قرار دیا - شعرا کے ہاں شیخ کی ظاہر پرستی اور روحانیت کے فقدان کا مضمون باعث تفریج ہو گیا - اور یہ خیال مسلم ہو گیا کہ واعظ جاہل بھی ہوتا ہے اور بے عمل بھی - اگر سنی سنائی اچھی باتوں کا وعظ بھی کہتا ہے تو وہ اس کے دل سے نہیں نکلتا کیونکہ اس کا دل لطیف تأثرات سے خالی ہوتا ہے - چونکہ دل سے نکلے اور نہ کہنے والا اپنے عمل بھی نہیں کرتا - جو چیز نہ دل سے نکلے اور نہ کہنے والا اپنے عمل میں اس کا پابند ہو، وہ مؤثر کیسے ہو سکتی ہے - حافظ علیہ الرحمۃ کا کلام بھی اس طبقے کی سیرت کے تجزیے سے لبریز ہے -

اقبال اور ملا

واعظان کیں جلوہ بر محراب و منبر می کنند
چوں بہ خلوت می روند آن کار دیگر می کنند
مشکلے دارم ز دانشمند محفل باز پرس
توبہ فرمایاں چرا خود توبہ کمتر می کنند

جب اس تنگ دل اور تنگ دماغ گروہ نے پاکیزہ باطن لوگوں
کو بے دین کہنا شروع کیا تو اہل دل نے یہ رویہ اختیار کیا
کہ ان لوگوں کے برا کہنے کا برا نہیں ماننا چاہیے کیونکہ وہ
اہل باطن کی کیفیت سے واقف ہی نہیں ہیں :
زاہد ظاہر پرست از حال ما آگاہ نیست
در حق ماہر چہ گوید جائے ہیچ اکراہ نیست

مدعيان کی دین داری نے وہ رنگ اختیار کیا جس پر کفر بھی
شرمانے لگے - جب اس خدا ناشناس طبقے نے فقط اپنے آپ کو مسلمان ،
اور اہل دل اور اہل حکمت کو کافر کہا تو انہوں نے بھی خود
اپنے لیے یہ اصطلاح اختیار کر لی اور بے دھڑک کہنے لگے کہ :
کافر عشق مسلمانی مراد درکار نیست

سخت کافر تھا جس نے پہلے میر مذہب عشق اختیار کیا
شراب خوری ایک مذہب فعل ہے - رندی بھی کوئی قابل فخر چیز
نہیں - لذت پرستی بھی ایک ادنیٰ محرک عمل ہے ، لیکن
حافظ علیہ الرحمة فرماتے ہیں کہ ان تمام ذنوب و معاصی کا مرتكب
بھی اس شخص سے بہتر ہے جو قرآن کو دام ترویز بناتا ہے -

حافظا می خور و رندی کن و خوش باش ولیے

دام ترویز مکن چوں دگران قرآن را

اسی مضمون کو غالب نے اور تیز کر دیا کہ جتنی لذت پرستی چاہو
کر لو لیکن یہ حرکت نہ کرنا کہ خدا کو سجود سے اور نبی کو
دروド سے دھوکا دے کر اپنے اسفل اغراض کو پورا کرتے پھر و -
فرصت اگرت دست دهد مغتنم انگار

ساق و مغنى و شرابے و سرودے

زنہار ازان قوم نہ باشی کہ فریبند

حق را بہ سجودے و نبی را بہ درودے

حافظ علیہ الرحمۃ ایک دوسرے شعر میں فرماتے ہیں :

گر مسلمانی ہمیں است کہ واعظ گوید
وائے گر در پسِ امروز بود فردائے

جب دین کی حقیقت دلوں میں اور سیرتوں میں باقی نہیں رہتی تو دین فقط چند افسانوں پر مشتمل رہ جاتا ہے - فروعات اور مصطلحات کے جھگڑے ، تاویلات کے اختلافات ، کھو کھلی روایات کی بے مصرف چھان بین ، فقیہانہ بحثیں اور منطقی موشگافیاں ذوق فتنہ اور خواہش اقتدار کی پرورش کرتی ہیں - وحدت انسانی کا دین بہتر اکھاڑوں میں منتشر ہو جاتا ہے -

جنگِ هفتاد و دو ملتِ ہمه را نذر بنہ
چوں نہ دیدند حقیقت رہ افسانہ زدند

رابندراء فاتحہ ٹاگور کا خاندان پیغمبر علی برہمن کھلاتا ہے ، کیونکہ ان کے آبا و اجداد ایک برگزیدہ موحد پیغمبر علی کے مرید تھے - جب وہ ایران گئے اور حافظ شیراز کے مزار پر نذر عقیدت پیش کرنے حاضر ہوئے تو انہوں نے دیکھا کہ وہاں مزار پر دیوان حافظ پڑا رہتا ہے جس میں سے لوگ فال دیکھتے ہیں - ٹاگور نے کہا کہ میں بھی لسان الغیب سے کچھ پوچھتا ہوں - چنانچہ انہوں نے دیوان کھولا تو فال میں یہی شعر نکلا کہ وحدت دین کو تنگ نظر لوگوں نے کس طرح ٹکڑے ٹکڑے کر دیا ہے - عوام میں جس قدر جہالت ہوتی ہے ، اسی قدر وہ اس طبقے کی کچھ اندیشی اور وہنی کا شکار ہوتے ہیں - جو ملا زیادہ اقتدار پسند ہوتا ہے ، وہ زیادہ خطرناک ہوتا ہے - وہ عوام کی جہالت کو اپنی قوت میں تبدیل کر کے جاہ و مال کا طالب ہوتا ہے - بقول اقبال ایسا ملا ہنگامہ محسوس پیدا کر سکتا ہے - مسلمانوں کی تاریخ میں جا بجا اس کی مثالیں ملیں گی لیکن اس کے ثبوت کے لیے تاریخ کے اوراق پلٹنے کی ضرورت نہیں - دور حاضر میں بھی اس کے مظاہرے عبرت آموز طریقے سے آنکھوں کے سامنے آئے ہیں - ذوق اقتدار اگر نفس کے تحت الشعور میں گھس جائے تو دعوا ہے نبوت و مہدویت سے ادھر نہیں رکتا - یورپ اور امریکہ کے پاگل خانوں اور امراض نفسی کے

شفاخانوں میں بڑی کثرت سے اپنے آپ کو مسیح سمجھنے والے ملتے ہیں - یہ مجانین اگر مشرق میں ہوتے، خصوصاً خطہ پنجاب میں، تو ان میں سے کوئی ذہین دیوانہ بکار خویش هشیار ضرور اچھی خاصی امت پیدا کر لیتا۔ علامہ اقبال پنجاب کے زندہ دل ہونے کے قائل تھے اور اس کے سادہ دل عوام کی خوبیوں کو تسليم کرتے تھے، لیکن یہ حقیقت ان کو بڑی جانگزا معلوم ہوتی تھی کہ یہ لوگ جلد ہی کسی اقتدار پسند مدعیٰ مذہب کے پیرو بن کر تن من دهن کی قربانی کے لیے تیار ہو جاتے ہیں۔ ہندو ہو یا مسلمان، اس کو پنجاب بھر میں سرفوش مرید ملتے ہیں۔ چنانچہ دیا نند سرسوتی کا آریہ سماج یہیں ایک سماجی اور سیاسی قوت بنا، ہندوستان کے دوسرے حصوں میں اس کو عشر عشیر بھی کامیابی نہ ہوئی۔ علامہ اقبال فرماتے ہیں :

مذہب میں بہت تازہ پسند اس کی طبیعت
 کر لے کہیں منزل تو گزرتا ہے بہت جلد
 تحقیق کی بازی ہو تو شرکت نہیں کرتا
 ہو کھیل مریدی کا تو ہرتا ہے بہت جلد
 تاویل کا پہندا کوئی صیاد لگا دے
 یہ شاخِ نشیمن سے آترتا ہے بہت جلد
 ہے کس کی یہ جرأت کہ مسلمان کو ٹوکے
 حریتِ افکار کی نعمت ہے خدا داد
 قرآن کو بازیچہ تاویل بنا کر
 چاہے تو خود اک تازہ شریعت کرے ایجاد
 دین کی اصلیت از روے قرآن ایک سادہ حقیقت ہے۔ الدین یسر -
 خداۓ رحیم و کریم کی ہستی کا عقیدہ اور سیرت انسانی پر علم و عدل
 و رحمت کی صورت میں اس کا پرتو، اس کے لیے نہ صرف و نحو اور ان
 بارہ علوم کو جاننے کی ضرورت ہے جن کے بغیر ملا کہتا ہے کہ
 دین سمجھہ میں نہیں آ سکتا اور نہ اس کے لیے تفسیر کبیر پر حاوی
 ہونے کی ضرورت ہے جس کی نسبت ایک نقاد کہ گیا ہے کہ
 فیہ کل شیئی الا التفسیر - اور جس کے مصنف کی نسبت عارف رومی
 کہ گیا ہے کہ :

گر بہ استدلال کار دیں بدے
 فیخر رازی راز دار دیں بدے
 پائے استدلالیاں چوبیں بود
 پائے چوبیں سخت بے تمکیں بود

تاویلوں کی کثرت نے دین کی اصلیت کو آنکھوں سے اوچھل کر دیا :

شد پریشان خواب من از کثرت تعبیر ها
 آنان که حسن روئے تو تفسیر می کنند
 خوابِ ندیده را همه تعبیر می کنند

علامہ اقبال فرماتے ہیں کہ قرآن کی ان تاویلوں نے خدا و جبرئیل و مصطفیٰؐ کو حیرت میں ڈال دیا ہے۔ جب قرآن پر عمل کرنے والے خال خال رہ گئے تو پھر یہ بحث شروع ہو گئی کہ پہلے اس عقیدے کا فیصلہ ہونا چاہیے کہ قرآن حادث ہے یا قدیم؟ قرآن ازل میں موجود تھا یا بوقت بعثت محمد صلیعム نازل ہوا؟ اس کے الفاظ مخلوق ہیں یا غیر مخلوق؟ اسی طرح خدا کی صفات کو اپنی زندگی میں اقدار حیات سمجھہ کر اپنانے سے پہلے یہ مسئلہ صاف ہو جانا چاہیے کہ صفات الہمیہ اس کی ذات اور عین میں داخل ہیں یا ذات سے خارج ہیں؟ خدا پرستی سے پہلے منطقی مسئلہ صاف ہونا چاہیے۔ نبی، کریمؐ کو سیرت انسانی کے لیے اعلیٰ ترین نمونہ اور اسوہ حسنہ سمجھنے سے پیشتر ابن مریم کی موت و حیات کا مسئلہ واضح ہونا چاہیے۔ تحریک خلافت میں جب بہت سے مولوی صاحبان سیاست کے میدان میں کوئے تو پھر ان کی یہ کیفیت تھی کہ ان سیاسی علمانے لاہور میں ایک بہت بڑا اجتماع کیا تا کہ اس مسئلے کا فیصلہ کیا جائے کہ خدا ہے تعالیٰ جھوٹ بول سکتا ہے یا نہیں۔ امکان کذب باری تعالیٰ پر بہت گرم گرم بحثیں ہوئیں۔ اسی پر ایمان و کفر کا مدار ٹھہرا۔ ایک دوسرے سے تعاون یا عدم تعاون کے لیے بھی یہی عقیدہ معیار بن گیا۔ علامہ اقبال فرماتے ہیں کہ ہمارے ملا جس کام میں مصروف ہیں، یہ وہی کام ہے جو ابلیس نے اپنی مجلس شوریٰ میں اپنے ہم کاروں کے سپرد کیا تھا۔ ملا شیطان کی مجلس شوریٰ کے فیصلوں پر عمل کر رہا ہے۔

ابِنِ مریم صر کیا یا زندہ جاوید ہے
 ہیں صفات ذات حق، حق سے جدا یا عین ذات
 آنے والے سے مسیح ناصری مقصود ہے
 یا مجدد جس میں ہوں فرزند مریم کے صفات
 ہیں کلام اللہ کے الفاظ حادث یا قدیم
 امتِ مرحوم کی ہے کس عقیدے میں نجات
 کیا مسلمان کے لیے کاف نہیں اس دور میں
 یہ المہیات کے ترشیے ہوئے لات و منات
 تم اسے بیگانہ رکھو عالم کردار سے
 تا بساطِ زندگی میں اس کے سب مہرے ہوں مات
 خیر اسی میں ہے قیامت تک رہے مومن غلام
 چھوڑ کر اوروں کی خاطر یہ جہان بے ثبات
 ہے وہی شعر و تصوف اس کے حق میں خوب تر
 جو چھپا دے اس کی آنکھوں سے تماشائے حیات
 ہر نفس ڈرتا ہوں اس امت کی بیداری سے میں
 ہے حقیقت جس کے دین کی احتساب کائنات
 مست رکھو ذکر و فکر صبح گاہی میں اسے
 پختہ تر کر دو مزاجِ خانقاہی میں اسے
 علامہ اقبال ایک روز مجھ سے فرمانے لگے کہ اکثر پیشہ ور
 ملا عملاً اسلام کے منکر، اس کی شریعت سے منحرف اور مادہ پرست دھریہ
 ہوتے ہیں۔ فرمایا کہ ایک مقدمے کے سلسلے میں ایک مولوی صاحب
 سیرے پاس اکثر آتے تھے۔ مقدمے کی باتوں کے ساتھ ساتھ ہر وقت یہ
 تلقین ضرور کرتے تھے کہ دیکھیے ڈاکٹر صاحب آپ بھی عالم دین
 ہیں اور اسلام کی بابت نہایت لطیف بانیں کرتے ہیں، لیکن افسوس ہے
 کہ آپ کی شکل مسلمانوں کی سی نہیں، آپ کے چہرے پر ڈاڑھی نہیں۔
 میں اکثر ٹال کر کہ دیتا کہ ہاں مولوی صاحب آپ سچ فرماتے ہیں۔
 یہ ایک کوتاہی ہے علاوہ اور کوتاہیوں کے۔ ایک روز مولوی
 صاحب نے تلقین میں ذرا شدت بر قی تو میں نے عرض کیا کہ مولوی
 صاحب آپ کے وعظ سے متاثر ہو کر ہم نے آج ایک فیصلہ کیا ہے۔

آپ میرے پاس اس مقدمے کے سلسلے میں آتے ہیں کہ آپ باپ کے ترکے میں سے اپنی بہن کو زمین کا حصہ نہیں دینا چاہتے اور کہتے ہیں کہ آپ کے ہاں شریعت کے مطابق نہیں بلکہ رواج کے مطابق ترکہ تسليم ہوتا ہے اور انگریزی عدالتوں نے اس کو تسليم کر لیا ہے۔ میری بے ریشی کو بھی دینی کوتاہی سمجھ لیجیئے، لیکن رواج کے مقابلے میں شریعت کو بالائے طاق رکھ دینا اس سے کہیں زیادہ گناہگاری ہے۔ میں نے آج یہ عہد کیا ہے کہ آپ بہن کو شرعی حصہ دے دیں اور میں ڈاڑھی بڑھا لیتا ہوں۔ لائیے ہاتھ، آپ کی بدولت ہماری بھی آج اصلاح ہو جائے۔ اس پر مولوی صاحب دم بخود ہو گئے اور میری طرف ہاتھ نہ بڑھ سکا۔ اس مولوی صاحب کی شریعت گریزی سے مجھے ایک اور بات یاد آگئی۔

عرصہ ہوا بعض احباب کی دعوت پر روف بے ہندوستان تشریف لائے۔ وہ جدید ترکی کے بانیوں میں سے تھے اور سیرت و کردار کے لیحاظ سے ایک ممتاز شخصیت کے مالک تھے۔ مصطفیٰ کمال کی آمریت سے قبل وہ ترکی کے وزیر اعظم تھے۔ وہ حیدر آباد دکن بھی تشریف لائے۔ مجھے ان سے شرف ملاقات حاصل ہوا۔ میری درخواست پر ایک دن انہوں نے میرے ساتھ گزارا اور ترکی تحریک انقلاب اور انجمن اتحاد و ترقی کی مکمل داستان سنائی۔ مصطفیٰ کمال کے متعلق دریافت کرتے ہوئے میں نے کہا کہ مذہب کو سیاست سے بالکل الگ کر دینا تو ہمیں درست معلوم نہیں ہوتا۔ کسی ملت اسلامیہ کی سیاست دین اسلام سے مطلقاً بیگانہ کس طرح رہ سکتی ہے! آپ کا اس کی نسبت کیا خیال ہے؟ مصطفیٰ کمال نے یہ اقدام کیوں کیا؟ انہوں نے جواب دیا کہ یہ قدم مصطفیٰ کمال نے نہیں بلکہ میں نے آٹھایا جب میں وزیر اعظم تھا۔ مصطفیٰ کمال بعد میں شدت کے ساتھ اس پر عمل پیرا ہو گیا۔ دین و سیاست کی اس علحدگی کا میں ذمہ دار ہوں۔ اس لیے اس کی جواب طلبی مجھ سے کرو۔ اس کے بعد فرمائے لگئے کہ تمہیں اس کا اندازہ نہیں ہو سکتا کہ ترکی میں دین کا علمبردار ملا کسی قسم کا انسان تھا۔ وہ نہ صرف دنیاوی امور بلکہ دین کے حقائق سے بھی مطلقاً بیگانہ تھا لیکن اس کا اقتدار اتنا تھا کہ عوام تو ایک طرف خود حکومت کے ارباب حل و عقد

بھی اس سے صریح تھے۔ ترکی حکومت ایک قسم کی تھیو کریسمی
 (theocracy) بن گئی تھی۔ اس طبقے نے سیاست میں دخل انداز
 ہو کر اور مطلق العنان بے بصیرت حکمرانوں کے استبداد میں شریک
 ہو کر ترکی قوم کو ترقی کا کوئی قدم نہ آٹھا نے دیا۔ یہ گروہ جدید
 علوم و فنون اور ترقی کا دشمن تھا، کیوں کہ وہ اس کو اپنے
 اقتدار اور مفاد کے خلاف سمجھتا تھا۔ ترکی کی سلطنت ان کی
 رجعت پسندی سے ایسی کمزور ہو گئی کہ چھوٹی چھوٹی فرنگی
 ریاستوں سے مغلوب ہونے کی نوبت آگئی۔ فوج کی جدید تنظیم کی
 انہوں نے مخالفت کی۔ ترکی میں چھاپے خانہ قائم کرنے کو بھی
 بدععت قرار دیا۔ دین اور سیاست کے اس قسم کے گئے جوڑ نے ہماری
 قوم کو کمزور اور ذلیل کر دیا۔ دین کی اس مداخلت سے سیاست
 خراب ہوئی اور سیاست کی آمیزش سے خود دین خراب ہوا۔
 فرمائے لگئے کہ میں مسلمان ہوں اور تم دل سے اسلام کی صداقت کا
 معتقد ہوں۔ میں نے خود دین کو خالص کرنے کے لیے یہ اقدام کیا
 کہ اس کے خدام دوستوں کو سیاست سے الگ کر دیا جائے۔ اس طرح
 سیاست بھی خالص ہو جائے گی اور قوم کی بقا اور اس کے مفاد پر
 آزادی سے غور و فکر ہو سکے گا اور دین بھی خراب سیاست کی
 آلوڈگی سے بچ جائے گا۔ ہر قدم پر خود غرض اور جاہل ملا سے
 پوچھنا کہ کیا جائز ہے اور کیا ناجائز؟ اس کا تلغیخ تجربہ ہم کو
 ہو چکا تھا۔ ہم دودھ کے جلے اب چھاچھ کو بھی پھونک پھونک کر پیسے
 پر مجبور تھے۔ فرمائے لگئے کہ ہمارے ملا میں قوت ایمان کتنی تھی،
 اس کا ایک قصہ میں تمہیں سناتا ہوں جو میرا ذاتی تجربہ ہے۔
 میں جنگی جہاز حمیدیہ کا کمانڈر تھا۔ انگریزوں کے خلاف جنگ میں
 بحیرہ روم میں اس پر ایک آبدوز کشتی نے تار پیدو مارا۔ جہاز میں
 افراتفری میچ گئی۔ میں نیچے النجن کے کمرے میں آترا اور اچھی طرح
 معائنه کیا اور اس نتیجے پر پہنچا کہ جہاز محروم ہونے کے باوجود
 کسی قدر مرمت اور دیکھ بھال سے استبول تک پہنچ جائے گا اور
 ڈوبنے کا خطرہ نہیں۔ چنانچہ میں نے جہاز پر ایک اعلان کروا دیا
 کہ جہاز خطرے میں نہیں، اس لیے حفاظتی پیٹیاں نہ باندھی جائیں۔
 جہاز کے تمام افسر اور ملازم مطمئن ہو گئے۔ اس کے بعد میں عرشہ جہاز

پر کھڑا تھا اور جہاز میں متعین امام صاحب سیرے رو برو تھے میں نے دیکھا کہ ان کا جب اندر سے بہت پہلا پہلا ہے۔ سمجھ گیا کہ اس شخص نے اندر لائف بلٹ (Life Belt) پہن رکھی ہے۔ جنگی جہاز پر احکام کی خلاف فرزی سنگین جرم ہے۔ میں نے ان کے جبے کو ٹول کر پوچھا کہ یہ کیا پہن رکھا ہے؟ کھسیانے ہو کر معذرت کرنے لگے۔ میں نے کہا تم مجرم بھی ہو اور بے ایمان بھی۔ سب سے زیادہ موت کا خوف تمہیں ہی ہے۔ ایمان والے تو موت سے نہیں ڈرتے۔ تمام جہاز میں سینکڑوں آدمیوں میں تمہیں ایمان کے محافظ اور دین کے علم پردار، اور تمہارا یہ حال کہ باقی سب دنیادار افراد تم سے زیادہ ایمان والے ہیں۔ میں نے اس معمولی لعنت ملامت کے سوا اور اس سے کچھ بار پرس نہ کی، مگر مجھے خیال ہوا کہ اس کے ایمان کی ذرا مزید آزمائش کروں۔ میں نے کہا کہ اچھا یہ بتاؤ کہ جہاز اگر صحیح و سلامت استنبول پہنچ گیا تو تمام افسروں کو دعوت کھلاؤ گے یا نہیں؟ کہنے لگے کہ ہاں، جان بچ گئی تو دعوت کیا چیز ہے۔ پھر میں نے ایک بڑے آونچے درجے کے رستارانت کا نام لیا جو بہت گران تھا۔ اس پر بھی وہ راضی ہو گئے۔ آخر میں نے کہا کہ ایک شرط باقی ہے اور وہ یہ کہ جہاز کے اکثر افسر شراب پیتے ہیں، اگر دعوت میں ان کو شراب نہ ملے تو سمجھتے ہیں کہ دعوت بے مزہ تھی۔ اگر ان کو شراب پلانے کا بھی وعدہ کرو تو جان کی سلامتی کی عین ہوتی ہے۔ مولوی صاحب فوراً بولے کہ مجھے اس پر کوئی اعتراض نہیں۔ یہ واقعہ بیان کر کے فرمانے لگے کہ یہ لوگ تھے جو چاہتے تھے کہ دین سیاست میں دخل انداز رہے تاکہ دین کا جو مفہوم ان کے نزدیک ہے اور جو ان کے ذاتی مفاد کے ساتھ وابستہ ہے، اس سے سر مو تجاوز نہ ہو سکے خواہ قوم اور ملک جہنم کے گڑھے میں جائے۔ یہ پاکستان بننے سے کوئی دس بارہ سال قبل کی بات ہے جب ہمارے ہاں مقتدی ہوں یا امام، سب کے سب غلام تھے اور مذہبی بحثیں روایتی اور کتابی ہوتی تھیں۔ اب چب کہ فی سبیل اللہ ہمیں ایک وسیع مملکت مل گئی ہے سیاسی اور معاشرتی مسائل سے ہم اب دو چار ہوئے ہیں، جہاں حقائق سے واسطہ ہے اور خالی فقیہانہ بحثوں اور فروعی عقائد کے جھگڑوں سے کام نہیں چل

سکتا۔ اس وقت علامہ اقبال کہتے تھے کہ ترک اگر صبر اور تحقیق سے کام لیتے تو اسلامی بنیادوں پر اپک استوار دستور حکومت بنا سکتے تھے اور اچھے اجتہاد کے ساتھ فقه کی تشکیل جدید کر سکتے تھے۔ قرآنی قوانین کے علاوہ باقی تمام فقه پر نظر ثانی ہو سکتی ہے جسے مسلمانوں نے اپنی کوتاہ نظری سے اسلام کا جزو غیر متبدل سمجھ لیا ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ ترکوں کو اس وقت جان کے لالے پڑھے ہوئے تھے۔ پوری ملت کی حیات و موت کا سوال تھا۔ خالص اسلامی دستور بنانے کے لیے ایک عرصے تک بحث و مباحثہ جاری رہتا اور علماء دین کو اس کام میں شریک کرنے سے کوئی مشکل حل نہ ہوتی بلکہ پیچ میں پیچ نکلتے آتے۔ تا تریاق از عراق آورده شود، مار گزیدہ مردہ شود۔

هم پاکستان میں پانچ برس سے اس آدھیٹر بن میں لگے ہوئے ہیں اور ہنوز روز اول ہے۔ صرف فیصلہ ہؤا تو اتنا کہ تمام اسلامی فرقوں کو تسلیم کر لیا جائے اور دستور و آئین و قوانین کے متعلق قران و سنت کی جو تاویل کسی فرقے کے ہاں صحیح ہو، اس کو مان لیا جائے۔ اپنی اپنی ڈفلی اور اپنا راگ، اس سے سنگیت میں کس طرح ہم آهنگ پیدا ہو جائے گی، اس پر غور کرنے کی ضرورت نہیں۔ ہاں یہ ضرور ہے کہ پانچ ملاؤں کو جو بقول اقبال لغت ہائے حجازی کے قارون ہوں، ہر مسئلے میں رد و قبول کی اجازت دی جائے اور ان مدعیان دین کی رخصتم کے بغیر نہ دستور بن سکے اور نہ کوئی قانون۔

معاف کیجیے بات میں بات نکل آئی اور ایک طویل جملہ معترضہ اصل مضمون میں حائل ہو گیا۔ بتانا یہ چاہتا تھا کہ علامہ اقبال ملا کو کیا سمجھتے تھے۔ عشق اور خودی کے مضمون کی طرح یہ بھی اقبال کا ایک خاص مضمون تھا۔ کچھ باتیں تو وہی تھیں جو صدیوں سے مدعیان دین سے بیزار لوگ کہتے آئے تھے لیکن اس شاعر کا یہ نے ملا کی سیرت اور ذہنیت کا جو تجزیہ کیا ہے، وہ خاص انھیں کا حصہ ہے۔ علامہ نے پاکستان کا تصور پیش کیا اور ملت اسلامیہ کے لیے سیاسی استقلال اور آزاد سلطنت کے طالب ہوئے۔ ہونا تو یہ چاہیے تھا کہ اہل دین سب سے آگے بڑھ کر اس کا خیر مقدم کریں لیکن

علمہ میں بڑے بڑے اکابر نے اس کی مخالفت میں ایڑی چوٹی کا زور لگا دیا - امام ہند بنترے کے خواب دیکھنے والے ، ہندوؤں کے وظیفہ خوار اور دین سے ہٹی ہوئی وطن پرستی میں ان کے ہم کلام ہی نہیں بلکہ ابوالکلام یعنی کلام کے باپ ہو گئے - جن کے علم و تقویٰ پر مدینے کی مسہر ثبت تھی ، ان کی بابت جواہر لال نہرو کا ایک خط شائع ہو گیا کہ حسین احمد کو اتنے روپے دے چکا ہوں ، اب وہ اور مانگتے ہیں - نہرو نے ان کے نام کے ساتھ نہ مولانا لکھا نہ جناب اور صاحب ، اس سے نتیجہ نکل سکتا ہے کہ وہ ایسے علمہ کو کس نظر سے دیکھتے تھے - بے چارے اقبال کے مقابلے میں عامہ والوں کی صفائی آمدہ بہ پیکار ہو گئیں -

اقبال نے ملائیت کے اس مظاہرے سے جل کر کہا :

عجم هنوز نہ داند رموز دین ورنہ
ز دیو بند حسین احمد این چہ بوالعجمی است
سرود بر سر منبر کہ ملت از وطن است
چہ بے خبر ز مقام مجد عربی است
بہ مصطفیٰ بر سار خویش را کہ دین ہمہ اوست
اگر باو نہ رسیدی تمام بو لمبی است

تقسیم ملک میں بڑے بڑے اقتدار پسند اور کچھ انڈیش ملا تو ادھر ہی رہ گئے لیکن پاکستان کے شدید مخالفوں میں سے دو چار پاکستان پر قبضہ کرنے کے لیے ادھر آگئے - کوئی شیخ الاسلام کا خواب دیکھنے لگا اور کوئی دینی آمریت کا - عوام کی عقل کی طرح ان کا حافظہ بھی بہت کمزور ہوتا ہے - تقریر و تحریر اور تاویل و تلبیس کے زور پر انہوں نے یہ پکارنا شروع کیا کہ نہ پاکستان کے بانی مسلمان تھے اور نہ اب اس کے حکمران مسلمان ہیں - کوئی مومن ایسی حکومت سے وفاداری کا حلف نہ آٹھائے - اگر پاکستان کے کسی حصے پر دشمن ناجائز قبضہ کر کے صاف آرا ہے تو اس کے خلاف کوئی جد و جمہد نہ کی جائے جب تک فقیہانہ اعتبار سے مسئلہ صاف نہ ہو جائے کہ جہاد ہے یا نہیں - اقبال نے کیا صحیح نقشہ ایسی ملائیت کا کھینچا تھا کہ اس کا دین کافری سے بد تر ہے - کافر جہاد

کرتا ہے اور ملا مومنوں کو جہاد سے روکتا ہے۔ کبھی از روے فقه اور کبھی از روے الہام تلوار کا جہاد منوع ہو جاتا ہے۔ فقط قلم کا جہاد باقی رہ گیا ہے۔

مومن پہ کرو خوئے ستم اور زیادہ اللہ کرے زور قلم اور زیادہ

دنیا میں دوسرے مذاہب نے بڑی بڑی تنظیمات تبلیغ کے لیے قائم کر رکھی ہیں جہاں لاکھوں انسان جان و مال کی قربانی سے بودے مذہب کو بھی مضبوط کر دیتے ہیں۔ ملا کو کبھی تبلیغ کی توفیق نہیں ہوئی۔ اسے مومنوں کو کافر بنانے سے فرصت نہیں۔ فلاں کے پیچھے نماز پڑھی تو کافر یا بیوی کو طلاق، فلاں فرقہ واجب القتل فلاں فرقہ واجب التعزیر۔ پاکستان کی ایک یونیورسٹی کے وائس چانسلر نے مجھ سے حال ہی میں بیان کیا کہ ایک ملے اعظم اور عالم مقندر سے جو کچھ عرصہ ہوا بہت تذبذب اور سوج بچار کے بعد ہجرت کر کے پاکستان آگئے ہیں، میں نے ایک اسلامی فرقے کے متعلق دریافت کیا۔ انہوں نے فتویٰ دیا کہ ان میں جو غالی ہیں، وہ واجب القتل ہیں اور جو غالی نہیں وہ واجب التعزیز ہیں۔ ایک اور فرقے کی نسبت پوچھا جس میں کروڑ پتی تاجر بہت ہیں۔ فرمایا کہ وہ سب واجب القتل ہیں۔ یہی عالم ان تیس بتیس علماء میں پیش پیش اور کرتا دھرتا تھے، جنہوں نے اپنے اسلامی مجوزہ دستور میں یہ لازمی قرار دیا کہ ہر اسلامی فرقے کو تسلیم کر لیا جائے سوا ایک کے جس کو اسلام سے خارج سمجھا جائے۔ ہیں تو وہ بھی واجب القتل، مگر اس وقت علی الاعلان کہنے کی بات نہیں، موقع آئے گا تو دیکھا جائے گا۔ انہیں میں سے ایک دوسرے سر برہ عالم دین نے فرمایا کہ ابھی تو ہم نے جہاد فی سبیل اللہ ایک فرقے کے خلاف شروع کیا ہے، اس میں کامیابی کے بعد انشاء اللہ دوسروں کی خبر لی جائے گی۔

اب دیکھئے اقبال کی بصیرت کہ اس نے کیا کہا تھا:

دینِ حق از کافری رسول نہ است
زانکه ملا مومن کافر گر است
کم نگاہ و کور ذوق و هرزه گرد
ملت از قال و اقولش فرد فرد

اقبال اور ملا

دین کافر فکر و تدبیر جمہاد

دین ملا فی سبیل اللہ فساد

رشتہ دین چوں فقیہاں کس نرشت

کعبہ را کر دند آخر خشت خشت

انھی مردہ شویوں کے متعلق فیضی نے کہا تھا :

مشاجراتِ فرائض کہ کس مخوانادش

ز من مجونے کہ ایں علم مردہ شویان است

میں نے علامہ اقبال کو فیضی کی ایک غزل کے دو شعر سنائے۔ کچھ

عرصے کے بعد فرمائے لگئے کہ لا جواب شعر ہیں، میرے دل میں گھوم رہے ہیں۔ غالباً کچھ اشعار مجھ سے نکلاؤں گے۔ وہ اشعار یہ تھے :

بیا کہ روئے بمحراب گاہ نور نہیں

بنائے کعبہ دیگر ز سنگ طور نہیں

حطیم کعبہ شکست و بنائے قبلہ بریخت

بیا کہ طرح یکے قصر بے قصور نہیں

علامہ اقبال کا تجربہ تھا کہ ملا سنگ دل ہوتا ہے اور لطیف

افکار و جذبات اس کی سمجھ میں نہیں آسکتے۔ برتری ہری کا جو شعر

ترجمہ کر کے ایک مجموعے کے سر ورق پر لکھا تھا :

پھول کی پتی سے کٹ سکتا ہے ہیرے کا جگر

مرد نادان پر کلام نرم و نازک بے اثر

اس کا مصدق یہی گروہ تھا۔ ان کا خیال تھا کہ کسی کلام کے

مؤثر ہونے کا معیار یہ ہے کہ ملا کے دل پر بھی اس کا اثر ہو۔

چنانچہ فرماتے ہیں :

چنان نالیم اندر مسجد شہر

کہ دل در سینہ ملا گدا زیم

یہ شعر ان کے مزار کی بیرونی دیوار کے اس رخ پر کنده کر دیا

گیا ہے جو جامع مسجد کی طرف ہے۔ میں مصر کے سفیر ڈاکٹر

عبدالوہاب عزام کے ہمراہ علامہ اقبال کے مزار پر گیا۔ وہ فارسی کے

عالیم ہیں۔ یہ شعر پڑھ کر مسکرانے اور فرمایا کہ یہ کام واقعی نہایت دشوار ہے۔ اس طبقے نے دین کا وقار اور اپنا وقار اس قدر کھویا ہے کہ اگر وہ معقول طور پر بھی کسی بات کے جواز کا فتویٰ دین تو لوگوں کو شبہ ہو جاتا ہے کہ اس میں ضرور کچھ خلل ہو گا۔

راہد ثبوت لائے جو مے کے جواز میں
اقبال کو یہ ضد ہے کہ پینا بھی چھوڑ دے

اقبال نے ملا کے خلاف بہت کچھ کیا لیکن اس طبقے نے تکفیر کا حربہ اس پر نہیں چلایا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ زیادہ تر اپنا مطلب شعر میں ادا کرتے تھے اور کسی فقیہانہ بحث میں نہیں آل جھے۔ مسلمانوں میں صدیوں سے ایک سمجھوتا ہے کہ شعر میں جو چاہو کہ ڈالو۔ اگر وہی بات نظر میں کھو گئے تو پٹ جاؤ گے۔ شعر میں اگر کفر کی بھی تعریف کرو تو وہ تصوف شہار ہوتا ہے اور جب قول گاتا ہے :

کافرِ عشقِ مسلمانیِ مرا درکار نیست
هر رگِ من تارِ گشته حاجتِ زnar نیست

تو جوش و مستی اور وفور تاثیر سے لوگوں کو حال آ جاتا ہے۔ اور ممکن ہے کہ کوئی مست 'مسلمانیِ مرا درکار نیست' کا نعرہ لگاتے ہوئے جان بحقِ تسلیم کر دے۔ اقبال نے سچ کہا تھا کہ 'چھپا جاتا ہوں اپنے دل کا مطلب استعاروں میں'۔ لیکن ملا پر اس نے بے استعارہ اور بے نقطہ برهنہ تبرا بھی کیا ہے۔ اس پر بھی ملا ناراض نہیں ہوئے۔ یہ شاعری کا معجزہ ہے یا اقبال کی کرامات۔ لیکن اس کی وجہ یہ بھی ہے کہ هر ملا جو ملائیت کی سیرت و کردار کے اس خاکے کو پڑھتا ہے، وہ یہ یقین رکھتا ہے کہ یہ دوسرے ملاؤں کی نسبت ہے اور دوسرے ملا ایسے ہی ہوتے ہیں، میں بغفلہ ایسا نہیں۔ میں سمجھتا ہوں کہ خدا کا اقبال پر یہ بڑا فضل تھا کہ وہ پاکستان کے قیام سے پہلے ہی عالم بقا کو سدھا رہے۔ اگر وہ زندہ رہتے تو دستورِ مملکت اور تشکیل فقه جدید میں ان کو قائدانہ حصہ لینا پڑتا۔ اس وقت وہ دیکھتے کہ ملائیت ان کو ایک قدم

آٹھانے نہ دیتی - مجھے مرکزی اسمبلی کی قائم کردہ زکوٰۃ کمیٹی میں اس کا تجربہ ہوا - ایک قابل صدر کے یک بیک انتقال کر جانے کی وجہ سے 'قرعۂ صدارت بنام من دیوانہ زدند'۔ میں نے گریز کی بہت کوشش کی لیکن مجھے قبول کرنے پر مجبور کر دیا گیا - علامہ کو برا معلوم ہوا کہ ان کی مخصوص و محفوظ چراگاہ میں ادھر آدھر سے کوئی غیر جانور گھس آیا ہے - چنانچہ ایک بڑے علامہ نے جو کسی وجہ سے اس کی رکنیت سے باہر رہ گئے تھے، مجھے سے نہایت تلخ لہجے میں کہا کہ ہماری مخصوص چیزوں میں بھی اگر آپ جیسے لوگ گھس گئے تو پھر ہمارا کہاں ٹھکانا ہے - زکوٰۃ کی روح کو قائم رکھتے ہوئے بعض ادراکین فروع میں جدید حالات کے مانع تبدیلی چاہتے تھے تاکہ زکوٰۃ کی اصل غرض بوجہ احسن پوری ہو - لیکن لکیر کا فقیر ملا ایک قدم ادھر سے آدھر نہیں ہوتا تھا - کہہتے تھے کہ سونے اور چاندی کا بھاؤ دنیا میں کچھ بھی ہو جائے ان کی قوت خرید سو گنا ہو جائے یا کچھ بھی نہ رہے تو پھر بھی مقررہ نصاب میں کوئی تبدیلی نہیں ہو سکتی - ارکانِ نماز کی طرح اس کے تمام فروع بھی غیر متبدل ہیں - وہ اس مثال میں یہ بھول جاتے تھے کہ ارکانِ نماز میں بھی نمازی کی حالت اور مجبوری کو مدد نظر رکھتے ہوئے دین نے بے انتہا سہولتیں دی ہیں - وہ اس پر مصمر بھی تھے کہ سونے اور چاندی اور اونٹ، بھیڑ، بکری پر زکوٰۃ ہ لیکن کروڑوں روپوں کے جواہرات کے ڈھیر پر زکوٰۃ نہیں - اقبال اس فقه سے نہایت بیزار تھے - اگر وہ بقید حیات ہوتے اور اس ناچیز شاگرد کی جگہ اس کی صدارت فرماتے تو بڑی طرح ملائیت کی ان سے ٹکر ہو جاتی -

ملائی فقه کی نسبت اقبال کی کیا رائے تھی؟ اس کے متعلق ایک اور بات سن لیجیئے جو میرے سامنے ہوئی - میں علامہ اقبال کے پاس بیٹھا تھا کہ ایک بیرونی صاحب تشریف لائے جو پہلے ہندو تھے اور اب کچھ عرصے سے اپنے مطالعہ کی بدولت انہوں نے اسلام قبول کر لیا تھا - بیرونی صاحب نے کہا کہ میں ایک بڑی مشکل میں مبتلا ہوں آپ اس کا کوئی حل مجھے بتائیں - کہا کہ میں بیوی بچوں والا ہوں -

بیوی بہت اچھی ہے ، نیک ہے ، فرماں بردار ہے ، لیکن ہندو ہے ۔ ابھی اسلام کی اس کو کچھ سمجھ نہیں ۔ میرے ذہنی انقلاب کی وجہ سے اس کا فوراً مسلمان ہو جانا دشوار ہے اور میں ایسا تفاضا بھی نہیں کر سکتا ، کیونکہ اس سے گھر کی پر امن فضما میں فساد پیدا ہو جائے گا ۔ بچوں پر بھی اس کا اثر پڑے گا ۔ تمام مولوی صاحبان جن سے میں نے پوچھا ہے وہ کہتے ہیں کہ اب وہ تم پر حرام ہو گئی ہے ، اس کو الگ کر دو ۔ اقبال نے کہا کہ دیکھو ہر گز ایسا نہ کرنا وہ بیوی تمہارے لیے بالکل جائز اور حلال ہے ۔ تم بدنستور اس کے ساتھ اچھا سلوک کرو ، بلکہ پہلے سے بہتر سلوک کرو ، تاکہ اس کو معلوم ہو کہ مسلمان ہونے سے آدمی زیادہ بہتر انسان ہو جاتا ہے ۔ اب تم کسی مولوی سے نہ پوچھنا میں نے جو کچھ تمہیں کہا ہے ، وہ عین اسلام ہے خواہ کسی فقه کی کتاب میں درج نہ ہو ۔ اب اقبال اگر اس وقت زندہ ہوتے تو ان کو ایسے پیشوایان دین سے واسطہ پڑتا اور نکر لینی پڑتی جنہوں نے فتوی دے دیا کہ مسلمان میاں بیوی میں سے اگر ایک پاکستان میں آ جائے اور دوسرا فریق کسی محبوہ سے ہندوستان میں رہ جائے تو طلاق لازمی ہے اور کنبے کے ادھر اور آدھر تقسیم ہو جانے سے ورنہ میں بھی حصہ سوخت ہو جانا چاہیے ۔ ملائی فقه کو اسلام مان لینے سے اس ہندو بیرسٹر کے گھر پر کیا فساد اور انتشار پیدا ہوتا ۔ ملا کا بھی شریعت کے معاملے میں عجب حال ہے ۔ ہندو ماؤں کے بیٹے جب شہنشاہ ہو جاتے تھے تو یہی ملا خطیب بن کر مسجدوں میں ان کے نام کا خطبہ پڑھتے تھے اور انہیں ظل اللہ قرار دیتے تھے ۔ اس وقت کسی کو جرأت نہ ہوتی تھی کہ اس مسئلے پر اپنی فقه کو پیش کرے ۔

اس واقعے کے بعد جہانسی کے اسٹیشن پر ایک رات مجھے کوئی تین گھنٹے تھمہرنا پڑا ۔ ایک ہندو سے پلیٹ فارم پر ملاقات ہوئی اور وہ اسلام کے متعلق باتیں کرنے لگا ۔ کہا میرا نام آند کھار چتر پیدا ہے ۔ میں کلکٹہ یونیورسٹی کا ریاضی کا ایم ۔ اے ہو اور اس وقت چہار میں الکشن افسر ہوں ۔ میں اسلام کے معاشی انصاف کی تعلیم سے متاثر ہو کر مسلمان ہونا چاہتا ہوں ۔ لیکن مولوی مجھے مسلمان نہیں ہونے دیتے ۔ کبھی کہتے ہیں کہ تمہیں کسی اسلامی فرقے

میں ضرور داخل ہونا پڑے گا اور سب متفق ہیں کہ تمہاری بیوی کو فوراً طلاق ہو جائے گی۔ میں بے چاری بے گناہ اپنے بھوں کی ماں کو کیسے چھوڑ دوں۔ میں نے اقبال والا فتوی سنایا کر اسے مطمئن کر دیا۔ شاہانِ مغلیہ کا قصہ بھی سنایا۔ هندوؤں کے اہل کتاب ہونے کے بھی دلائل پیش کیے۔ وہ ایسا خوش ہوا کہ اسی وقت اپنی تصویر مجھے دی کہ کل کسی اخبار میں میرے قبولِ اسلام کا حوالہ دینا ہے۔

اقبال اگر اس وقت زندہ ہوتے تو ملائیت سے ان کی بڑی جنگ ہوتی۔ کچھ ابوالکلامی اور حسین احمدی ملا بھروسہ بدل کر یہاں آگئے ہیں۔ ابوالکلام کی نظروں میں بھی اقبال کھٹکتا تھا۔ ابوالکلام کا حافظہ غیر معمولی ہے۔ عربی، فارسی اور اردو اساتذہ کے ہزارہا اشعار وہ اپنی تقریروں میں استعمال کرتے ہیں اور تحریروں میں درج کرتے ہیں، لیکن کیا مجال ہے کہ کبھی بھولے سے کوئی اقبال کا شعر بھی زبان پر آجائے۔ انہوں نے شروع سے اقبال کا ذہنی بائیکاٹ کر رکھا ہے۔ ابوالکلام کے چیلے جو پاکستان میں بھی ہیں اور ہندوستان میں بھی، کہتے پھرتے ہیں کہ ابوالکلام کا المہلہ پڑھنے کے بعد اقبال کی شاعری کا رخ پلٹا۔ اقبال میں جو کچھ ہے وہ وہیں کا فیضان ہے۔ پاکستان میں مسلمانوں کی ایک بڑی جماعت کے امام ایک اور صاحب ہیں۔ پاکستان کا نظریہ آن کے حلق کے نیچے نہیں آترتا تھا، لیکن اب وہ تمام پاکستان کو نگل جانا چاہتے ہیں۔ درجنوں کتابیں اور رسالے اسلامی تعلیمات کی توضیح میں لکھ ڈالے ہیں۔ کوئی پندرہ برس سے اپنا رسالہ بھی نکالتے ہیں اور حل مسائل میں بڑی زیریکی کا ثبوت دیتے ہیں، لیکن انہوں نے بھی اقبال کا ذہنی بائیکاٹ کر رکھا ہے۔ کیا مجال ہے کہ کبھی بھول کر اقبال کا شعر لکھ دیں یا کبھی اس کے افکار کا حوالہ دیں۔ یہ یقین مان لیجیے کہ پاکستان اگر باقی رہ سکتا ہے اور ایک مہذبِ مملکت کے طور پر ترقی کر سکتا ہے اور ملتِ اسلامیہ میں نئی روح پھونک سکتا ہے، تو وہ اقبال کے نظریہِ اسلام اور نظریہِ حیات کو اپنانے ہی سے ہو سکتا ہے۔ ملائیت اس نظریہِ حیات کی شدید دشمن ہے۔ دونوں چیزوں یکجا نہیں رہ سکتیں۔

حضرت اقبال دیکھتے تھے کہ ملا کے پاس اپنی دینداری کا

فقط یہ ثبوت رہ گیا ہے کہ وہ دوسروں کے مقابلے میں زیادہ پابندی سے نماز پڑھتا ہے۔ لیکن نماز کا بھی ایک مغز ہے اور ایک اس کا چھلکا، ایک اس کی صورت ہے اور ایک اس کے معنی، ایک اس کا ظاہر ہے اور ایک اس کا باطن۔ اقبال کا تجربہ کچھ عام لوگوں کے تجربے سے اس بارے میں الگ نہ تھا کہ ملا کی نماز مخصوص اعضاء و جوارح کی جنبش اور کچھ الفاظ کی تکرار رہ گئی ہے، اس کا کوئی حیات افزا اثر اس کی زندگی پر نہیں ہوتا کیوں کہ اس کی یہ میکانیکی حرکت زندگی سے بے تعلق ہو گئی ہے اور اب یہ از روے قرآن 'ویل^(۶) للملصلین' کا مصدقہ ہے۔ آمین بلند یا آہستہ کہنے کے جھگڑوں میں مسجد کے اندر جو تم پیزار ہو جاتا ہے۔ میرے ایک بزرگ بیان فرماتے تھے کہ ایک روز محلے کی مسجد میں مولوی صاحب کو دیکھا کہ آستین چڑھائے پائیچے آپ پر کیسے پانی کے گھڑے بھر بھر کر مسجد کو دھو رہے ہیں۔ میں نے کہا کہ مولوی صاحب آپ کی خدمت دین اور خدمت مسجد کی داد دیتا ہوں، کس محنت سے آپ اللہ کے گھر کو پاک صاف کر رہے ہیں۔ فرمائے لگئے کہ کیا کروں ایک وہابی^(۷) کتا اس میں نماز پڑھ گیا ہے، بلند آواز سے آمین کہ گیا ہے اور تمام مسجد پلید ہو گئی ہے۔ کوشش کر کے اس کو پاک کر رہا ہوں۔ بھلا وہ کیا نمازیں ہیں جن سے نہ تزکیہ نفس ہو اور نہ وحدتِ ملت استوار ہو۔

ہے زندہ فقط وحدتِ افکار سے ملت

وحدت ہو فنا جس سے وہ الہام بھی الحاد

ملا کو جو ہے ہند میں سجدے کی اجازت

نادان یہ سمجھتا ہے کہ اسلام ہے آزاد

مسجد میں رہتے ہوئے دماغ میں اگر بت خانہ ہو تو وہی مضمون پیدا ہو جاتا ہے جسے عرف نے ادا کیا ہے کہ شیخ و برہمن کی بت پرستی میں کچھ ظاہری اور سرسراً سا ہی فرق ہے۔ ایک کی آستین میں بت ہیں اور دوسرے کے سر کے اندر بت خانہ۔ 'او را بت است در سر در آستین ندارد'۔ اسی مضمون کو اقبال نے ان اشعار میں ادا کیا ہے:

بیان میں نقطہ توحید آ تو سکتا ہے
 ترے دماغ میں بت خانہ ہو تو کیا کہیے
 وہ رمزِ شوق کہ پوشیدہ لا اللہ میں ہے
 طریق شیخ فقیہا نہ ہو تو کیا کہیے
 تری نماز میں باقی جلال ہے نہ جہاں
 تری اذان میں نہیں ہے مری سحر کا پیام
 ترکی وفدِ هلال احمر لاہور میں آیا ۔ ترک مجاهدین شاہی مسجد میں
 نماز میں شریک ہوئے ۔ امام نے شاید مسہانوں کے اعزاز میں لمبی لمبی
 سورتیں پڑھیں اور نماز کو خوب طول دیا ۔ اس کے بعد ترک مسہانوں
 نے علامہ اقبال سے کہا کہ آپ کے امام بڑی لمبی نمازوں پڑھاتے
 ہیں ۔ ان کے سوال اور اپنے جواب کو اقبال نے ان اشعار میں ادا کیا
 ہے :

کہا مجاهدِ ترک نے مجھ سے بعد نماز
 طویل سجده ہیں کیوں اس قدر تمہارے امام
 وہ سادہ مردِ مجاهد ، وہ مومنِ آزاد
 خبر نہ تھی آسے کیا چیز ہے نمازِ غلام
 هزار کام ہیں مردانِ حر کو دنیا میں
 آنھیں کے ذوق عمل سے ہیں آمتون کے نظام
 طویل سجده اگر ہیں تو کیا تعجب ہے
 وراء سجده غریبوں کو اور ہے کیا کام
 ان اشعار سے کوئی کوتاہ نظر یہ نہ سمجھے لے کہ اقبال نے نماز کی
 اور سجده ریزی بحضور حق کی تحقیر کر دی ہے ۔ حدیث صحیح میں ہے
 کہ ایک لمبی نماز پڑھانے والے امام کی شکایت نبی[ؐ] کریم[ؐ] کے سامنے
 ایک شخص نے کی ۔ آن کو امام کی اس بے عقلی پر ایسا غصہ آیا کہ
 چھرہ مبارک غصے سے سرخ ہو گیا اور فرمایا کہ یہ لوگ خیال
 نہیں کرتے کہ نماز میں بوڑھے اور بیمار اور کمزور بھی ہوتے ہیں
 اور لوگوں کے اور جائز کاروبار اور فرائض بھی ہیں ۔ عبادات
 و شعائر میں ظواہر پر نظر جائے رکھنا اور ان کو طول دینا خواہ
 اس طوالت سے روح غائب ہو جائے ، اسی کا نامِ ملائیت ہے اور
 ظاہر و باطن کا توازن قائم رکھنے کا نامِ اسلام ہے ۔

پاکستان ایک نصب العینی اسلامی مملکت بننے کا آرزو مند ہے ، لیکن ملائی طبقہ اس فکر میں ہے کہ تفسیر و فقہ و حدیث کی چند کتابیں طوپڑے کی طرح رٹ کر اس کو اس بات کا حق حاصل ہو جائے کہ ہر مسئلے میں خواہ وہ سیاسی ہو یا معاشی ، اس کی رائے قطعی شہار ہو - لیکن فرقوں کو تسلیم کرنے کے بعد قطعی رائے اور متعدد فیصلہ کہاں سے آئے گا کیونکہ یہ طریقہ کر دیا گیا ہے کہ ہر فرقہ کی رائے اس کے لیے مستند شہار ہوگی - بظاہر ان لوگوں نے ایک محاذ بنانے کی تھوڑی سی کامیاب کوشش کی ، لیکن یہ وحدت مقصد مخصوص تعمیمات اور بنیادی اصول تک ہے - جب عملًا تفصیل کی نوبت آئے گی تو ان کا تشتت اور انتشار نمایاں ہو گا - بات بات پر ایک دوسرے کو کافر قرار دینے والے اہم مقاصد میں کس طرح یکجا ہوں گے ؟ لیکن فی الحال مقصد یہ ہے کہ ان کے اقتدار اعلیٰ کو تسلیم کر لیا جائے تاکہ ایک قسم کی کلیسا ائی تھیو کریسی قائم ہو جائے - پاکستان کے لیے یہ سب سے بڑا خطرہ ہے ، کیونکہ ان لوگوں کے نہ خمیر روشن ہیں اور نہ دماغ منور -

پیر ان کلیسا ہوں کہ شیخانِ حرم ہوں
نے جدتِ گفتار ہے نے جدتِ کردار

رسول کریم ﷺ کی صحیح احادیث میں یہ بھیانک پیش گوئی موجود تھی کہ ایک زمانہ ایسا آنے والا ہے کہ مسلمانوں میں یہود و نصاریٰ کے سے انداز پیدا ہو جائیں گے - حضرت عیسیٰ ﷺ کی نبوت یہودی ملائیت کے خلاف ایک احتجاج تھا - یہودی ملاؤں نے ان کو صلیب تک پہنچا دیا ، مخصوص اس لیے کہ وہ مدعیان دین کی ظاہر پرستی اور کور باطنی کے خلاف احتجاج کرتے تھے - اس کے بعد نصاریٰ پر بھی مذہبی پیشوائیت کا ویسا ہی حال ہو گیا کہ ایک طبقہ دینداری کا اجارتہ دار بن گیا اور اس اجارتہ داری سے اہل دین اور اہل دنیا کی تقسیم قائم ہوئی اور زندگی کی وحدت سوخت ہو گئی - ایک حدیث حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے مروی ہے کہ رسول کریم ﷺ

نے فرمایا :

یوشک ان یاتی علیکم زمان امت پر ایک زمانہ آنے کو
لا یبقی من الاسلام الا اسمه و ہے کہ اسلام کا فقط نام ہی نام رہ
لایبقی من القرآن الا اسمه، جائے گا اور قرآن کے مرقوم الفاظ
مسجدہم عاصمة و ہی خراب ہی رہ جائیں گے - مسجدین ویسرے
من الهدی - علماء ہم بشر من تحت آباد دکھائی دیں گی، لیکن ہدایت
ادیم السماء، من عندهم تخرج الفتنة کے لحاظ سے ویرانہ ہوں گی -
وفیهم تعود (رواہ البیہقی فی شعب علم زیر سما بدترین خلائق ہوں گے
الایمان)
اور انہیں میں سے آبھرے گا

ذرا ایمانداری سے چشم بصیرت کھول کر اس کا جائزہ لیجیئے
کہ کیا ہم اس زمانے میں نہیں ہیں، جس کے متعلق یہ پیش گوئی
تھی؟ کیا مسجدوں کے امام ایسے نہیں ہیں جن سے کسی کو کچھ
ہدایت حاصل نہ ہو سکے؟ وہ فقط آیات و روایات کو دھرانے والے
ہیں - ان میں سے کچھ حوصلہ مند سیاست میں حصہ اقتدار کے متنمی
اور اس کے لیے کوشان ہیں، لیکن ابن خلدون جیسا حکیم ان کے متعلق
فتاوی دے گیا ہے کہ 'العلماء بعد الناس عن السياسة' - ایسے لوگ حقائق
حیات سے بے گانہ ہونے کی وجہ سے سیاست میں جو مشورہ دیں گے، وہ
غلط ہوگا اور موجب فساد و خسروان ہوگا - جب تک اچھی قسم کے
علماء دین پیدا نہ ہوں جو روح عصر اور روح اسلام دونوں سے
کما حقہ واقف ہوں تب تک اس طبقے کے ہاتھ میں عنان اقتدار دینا
پاکستان کو ضلالت کے گڑھے میں دھکیلنا ہے - اللہ کی رحمت سے
امید ہے کہ ایسا نہیں ہوگا اور اچھی بصیرت والے لوگ ملائیت کو
ابھرنے نہ دیں گے - لا تقنطوا من رحمة الله -

مسٹر کریم احمد خاں طابع و ناشر و مددگار معتمد بزم اقبال
نے ریڈنگ پرنٹنگ پریس ، ۲ اردو بازار لاہور سے
چھپوا کر دفتر بزم اقبال ، ۲ نرسنگہ داس
گارڈن ، کلب روڈ ، لاہور
سے شائع کیا ۔